

## Séance 6ème

Phase	Activités	Objectifs
Phase 1 : Réactivation	<ul style="list-style-type: none"><li>- entrée, salutations = rituels</li> <li>- réactivation des mots et structures de la leçon précédente, interrogation par un élève</li><li>- réactivation de la chanson</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- transition avec les autres cours, prise de conscience que le cours d'anglais est commencé ; tout en anglais</li><li>- vérifier la mémorisation, responsabiliser les élèves</li> <li>- aspect ludique, mémorisation plus facile et plus durable</li></ul>
Phase 2 : Anticipation	<ul style="list-style-type: none"><li>- recherche individuelle des éléments que chaque élève aime ou n'aime pas</li><li>- groupes correspondants aux parties du menu, travail avec dictionnaire</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- être prêt ; faciliter l'expression dans l'activité suivante</li> <li>- s'assurer que tous les élèves auront compris avant de passer à l'étape suivante ; les plus faibles bénéficient des apports des plus avancés</li></ul>
Phase 3 : Exploration	<ul style="list-style-type: none"><li>- échange en cercle</li> <li>- Ilots de groupes d' « experts » : chacun partage ce qu'il sait avec les autres</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- permettre à chaque élève de s'exprimer plusieurs fois et d'entendre ce que les autres disent ; les plus faibles bénéficient des apports des plus avancés</li><li>- chacun a quelque chose à apporter au groupe</li></ul>
Phase 4 : Exploitation	<ul style="list-style-type: none"><li>- restitution collective, travail des structures du jour : can I have ? Et I'd like</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- introduire de nouvelles structures, enrichir les connaissances linguistiques des élèves</li></ul>
Phase 5 : Travail « à la maison »	<ul style="list-style-type: none"><li>- mémorisation par la répétition</li> <li>- mémorisation par le jeu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- mémorisation en classe plutôt qu'à la maison pour mettre tous les élèves à égalité</li><li>- l'aspect ludique facilite la mémorisation</li></ul>

2/ Écoutez ce que disent les élèves à la fin. Que remarquez-vous ? Qu'en déduisez vous ?

Tous les élèves n'apprécient pas les mêmes activités, ne fonctionnent pas de la même façon (fonctionnement visuel, auditif, mixte, kinesthésique...).

Il faut donc veiller à proposer des activités variées pour que chaque élève y trouve son compte.

Karine Courrège  
Chargée de mission DAFPEN